

el blog interno del deac musac

QUAM 2012. Mecanismos de porosidad. ACVic. Octubre 2012

Posted on [septiembre 20, 2012](#) by [Belén](#) | [Deja un comentario](#)

QUAM 2012- 05-06 de octubre

MECANISMOS DE POROSIDAD. ARTE-EDUCACIÓN-TERRITORIO

Seminario y fórum de debate sobre prácticas artísticas, procesos educativos y espacio social.



María Acaso [rEDUvolución] + **Elena Bartomeu** / **Tània Costa** / **Octavi Rofes** [creatividad y realidad indexada] + **Victoria Gil-Delgado** / **Diego del Pozo** [pedagogías críticas y prácticas culturales - Las Lindes/CA2M] + **Arturo** / **fito Rodríguez Bornaetxea** [educación artística y acción política] + **Montserrat Cortadellas** / **Jordi Martí Font** [escuela, supervivencia y posibilidades] + **Belén Sola** [educación y acción cultural-DEAC-MUSAC] + **José Luis González** [arquitectura, patrimonio sociocultural, educación y reflexión crítica -Proxectoterra] + **Oriol Fontdevila** / **Laurence Rassel** / **Linda Valdés** [Archivo y prototipos en código abierto -Fundació Antoni

Tàpies] + **AMASTÉ** [co-creación, autogestión, procomún, emprendizaje social] + **Proyectos y ponencias seleccionadas en convocatoria abierta.**

[Mas info en la página de AcVic](#)

[About these ads](#)

Esta entrada fue publicada en educacion, tablón de anuncios. Guarda el enlace permanente.

Tema Coraline by Automattic. Blog de WordPress.com.